

特集

町政あんない

情報コーナー

まなびすと

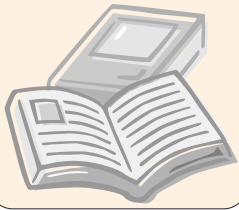
キラリ健康ナビ

わいわいプラザ

1/31 図書室 休館のお知らせ

資料整理のため、1月31日(水)は、図書室をお休みします。2月1日(木)からは平常どおり利用できます。

問合せ 社会教育センター図書室 28・5449



クラシック音楽とは何か

交響曲にはなぜ複数の楽章があるのか。モーツァルトとベートーヴェンの違いは。門外漢が「どうして？」と問うクラシック音楽の「死角」をわかりやすく解説する。

岡田暁生 著 (小学館)



おひさまのおはなし会

1/11 おひさまのおはなし会

読書クラブおひさまの皆さんによる紙人形劇や手遊びを行います。とき 1月11日(木) 午前10時30分～ ところ 総合福祉センター南館ひまわり 対象 乳幼児

1/20 ゆめっ子のおはなし会

とき 1月20日(土) 午後1時30分～ ところ 社会教育センター幼児遊戯室 対象 小学校低学年、幼児

問合せ いずれも、社会教育センター図書室 28・5449

児童書

山村浩二 絵 (文溪堂)

ばしっ!ばしっ!ノビくんが壁を相手にひとりポールの投げをしていたら、小さなおばあさんが現れて...。ポール投げの名人の相手はおばあさん!?ノビくんとおばあさんの楽しいキャッチボールのお話。

豊山俳句クラブ

青山克己選

山並みの低くつらなり冬来たる 水野真弓

山奥の小さきせせらぎ秋深し 谷崎 琴

開け放つ法堂渡る秋の風 岡島 齋

そして今急のころ草の風を待つ 高木須磨子

柿一つ快晴の天がらんだう 田村多喜子

咲き始む野菊の風の美術館 坪井昭子

杉浦みどり

石仏のしぐさ真似たる秋のこと

小塚美枝

半僧房伽藍をよぎる秋の日よ

坪井径子

柿すだれ畳に影を落としけり

青山とも子

それぞれに揺れそれぞれに秋桜

石黒貴代子

どんぐりの魔法の国の三才児

青山克己

未枯れゆく芒空ごとかたむける

豊山歌壇

水野笑子選

年かさね一日の早さを感じつつ 安藤定岳

趣味の世界を走り続ける 一柳千鶴子

メロディーの車内明るめ流れるる 「いい日旅立ち」良き旅の予感

久々に息子家族の戻り来ぬ 再び始まる我が家の歴史の 井上とよほ

萩桔梗紫式部と今の世に 尚問ひかくる香き言の葉 木村和子

小出寿枝

ふる里の幼なじみの便り聞く

佐藤良子

せせらぎの音の聞こゆるあぜ道に

柴田満枝

道祖神一対仲良く立てり

曾孫らに囲まれにぎはふ吾が余生

鈴木久子

炎天に自販機あればどの人も

鈴木久子

涼を求めて吸ひ寄せらるる

鈴木久子

あの感性いづくゆ生れしか新聞の

中澤芳子

歌壇を読みでは思ふ吾なり

列をなす曼珠沙華の花夕焼に

川の流れを赤く染めたり

編集後記

新年あけましておめでとうございます▼昼間人口比率、百二十九パーセント。これは、昨年末に発表された最新の国勢調査による本町の値である。通勤などで昼間に滞在する人の多い自治体ほど高い値になり、上位には大都市の区が連なっている。まちの「にぎわい」を示す指標の一つともされる。全国千七百余りある市区町村の中で、実に四十八番目に高い値である▼特筆すべきは、本町は夜間人口も増加していることである。多くの市区町村が夜間人口を減らす中で、本町の人口増加率は、五・四パーセントで全国三十四位である。こちらは「やすらぎ」のまちづくりの指標ともいえよう▼「にぎわいとやすらぎのアーバンビレッジ」を将来像に掲げた本町の最上位計画「第四次総合計画」を推進して約八年。空港機能変更後の未利用地だった場所は、大型商業施設や航空機最終組立工場、そして人材育成や産業観光の役割を担うミュージアムへと変貌を遂げた▼もちろんこれで終わりではない。将来像のより高い次元での完成、そして次の未来の創造のため、いっそうの飛躍を目指して取り組む一年としたい。