



五〇億年の孤独

この宇宙で私たちは孤独な存在なのか？ 太陽系外に生命と生命の棲む惑星を探す科学者たちの、幾多の困難にもめげない不屈の肖像を、豊富なインタビュ―をもとに、研究の歴史と最先端を紹介しながらヴィヴィッドに描く。

リー・ベリングズ著 (早川書房)



世界5000年の名建築

紀元前三二〇〇年頃につくられた世界最古の建造物「ニューグレンジ古墳」から、二〇一四年に建てられたオランダの、食品市場と集合住宅が同居する複合建築「マルクトハル」まで、世界の名建築を年代順で紹介する。

二階幸恵文 (エクスナレッジ)



児童書

あったかいな

(0~5歳児向け)

ゆうちゃんの家の飼い猫・ミィちゃんももうすぐ赤ちゃんを産む。赤ちゃんが産まれたら、ミィちゃんはお母さんになるのだ…。猫の出産に立ち会う二人の女の子と、命の誕生を描く。心ふるえるおはなし絵本。

くすのきしげのり作 (廣済堂あかつき)

5/21 ゆめっ子のおはなし会

- と き 5月21日(土) 午後1時30分~
と ころ 社会教育センター 幼児遊戯室
対 象 小学校低学年、幼児
問 合 せ 社会教育センター 図書室 28・5449



5/31 図書室休館のお知らせ

資料整理のため、5月31日(火)は、図書室をお休みします。6月1日(水)からは平常どおり利用できます。
問 合 せ 社会教育センター 図書室 28・5449

豊山俳句クラブ

青山克己 選

春の宵伽藍の奥の虚舎那仏 小塚美枝
春泥や重機ぼつりと残り居る 石黒貴代子
つばき餅椿はたうに朽ちるとも 杉本衿子
天空のことさら青き二月尽 坪井径子
寒椿夜来の雨の滴かな 安藤春一
千年の炎弾けて祈る春 青山とも子

豊山歌壇

水野笑子 選

大事なる人逝きても趣味のある事に 柴田満枝
幸せ感じて吾生きゆかむ
若き頃私もあんな風だった 鈴木久子
そんな思ひに冬は暮れゆく
夢を見る暇もなきほど働きし 鈴木弘香
あの頃若さと元気のありし
若き日は一味違ふ温みあり 水谷弘子
老いて得し友デイサーピスで
つくしんぼつくつくつくと背伸びする 水野真弓
春おぼろ百人百の顔をもち 高木須磨子
火の粉舞ふ間に祈りの修二会かな 田村多喜子
追憶やあの日もやはり花辛夷 坪井昭子
沈丁の闇へ闇へと匂ひけり 杉浦みどり
裏庭に一輪だけの紅椿 村上ゆり子
一日が暮れて春愁ひとりごと 岡島 齋
千人に千の暗闇御水取り 青山克己

編集後記

猫額の庭にある、ゆずり葉が落葉し始めた。この季節になると、「ゆずり葉」という映画を思い出す。仲間や二世代にわたる家族との絆を描く感動作だった。この映画は、耳が不自由な方々の世界を垣間見ることのできる映画だった。手話や表情による豊かなコミュニケーションのほか、かつては運転免許証や職業選択に関する不合理な制約があったことも描かれている。そのような差別は、先達の活動の結果、解消されていった。自らも耳の不自由な監督の、聴覚障がい者や手話が広く普通にならなければならないという思いが伝わってくる。残念ながら、今なお残る聴覚障がい者への偏見も映画には出てくる。町で開催している手話講座で手話を学んだことがある。伝えるツールが増えることで、人との新たなつながりもできた。四月からは、障害者差別解消法も施行された。すべての人が認め合い、共に生きる社会を目指すものである。ゆずり葉は、若い葉が十分育つてから落葉する。連続と続く社会にあつて、目指すべき方向に進むとき、後進に思いや歴史を伝えることの大切さも、教えてくれる。