

種目名	7 生活	選定替えの有無	有・無	選定発行者名		従来の発行者名	東京書籍
-----	------	---------	-----	--------	--	---------	------

	東京書籍	大日本	学校図書	教育出版	光村図書	啓林館	日本文教出版
1 学習指導要領との関連	「スタートブック」や「べんりてちょう」などで、安心・安全への配慮、栽培・飼育活動など、身の回りのことを自分でできるように詳しく説明を加えている。人との関わりを数多く取り上げ、伝え合う内容が充実している。遊びに使うものを作る活動が充実し、おもしろさや自然の不思議さに気付き、思考を深められるよう効果的に編集されている。	「がくしゅうどうぐばこ」を設け、安全教育に関する内容が充実している。写真やイラストなど、自然のすばらしさを実感させる指導が充実している。日本の伝統文化や他国の文化について様々な例を出し、関心をもつように工夫されている。地図の活用を明確に位置づけており、3年生以降の社会科の学習を見据えている。	上巻の最初の部分に「あんぜんのページ」を設け、安全教育に関する内容が充実している。人との関わりを取り上げ、伝え合うヒントが多く示されている。幅広い知識を身につけられるように、たくさん資料や活動例を載せている。生命の尊さを実感させる内容や防災を含めた安全教育が充実している。遊びに使うものの例が多くて意欲をもたせる工夫が見られる。	人とかかわる活動を多く取り上げ、どの單元にも書いたり伝え合ったりする場を多く設定している。「おぼえてあんぜん」など、安全教育に関する内容がとても充実し、安全に対する意識を高めている。各地の祭りや行事、名所を豊富な写真を季節別に取り上げること、自分の住む地域に関心向けられるよう工夫されている。	気付きを大切にし、そのヒントとして、写真や言葉で、様々な遊びの例が多く示されている。創造性を養うことができるように、説明を少なくして児童が自ら考え活動できるように工夫している。「ジャンプ」で、伝えあう活動が充実している。遊びに使うもの作りで、素材そのものの面白さの体験から入る工夫がされている。	具体的にわかりやすく話し方や発表のしかたを示し、伝え合う活動を重視している。「あんしんあんぜん」など、安全教育に関する内容がとても充実し、安全に対する意識を高めるよう配慮されている。動植物を大切に育てようとする気持ちや、環境保全の意識を高める工夫がされている。	「あんぜんきょうしつ」で、いろいろな場面で危険な状況に対して注意を促す写真やイラストが示され、安全教育に関する内容が充実している。自然の不思議さ・おもしろさを感じさせることができるような写真や活動例が数多く示されている。伝統文化や地域の文化に関心をもつよう工夫されている。
あいちの教育の基本理念	生き物を育てたり、身近な多くの人とかかわったりする活動に、命の大切さや社会的な習慣・マナーなどを自主的に身につけたり、自分ができることを増やしていこうとする態度が意欲的に培われるような工夫がされている。写真やイラストで幼児、高齢者、障害者を取り上げ、多種多様な人々との関わりを考	日本の祭りや昔から伝わる遊びなどを紹介し、伝統文化を大切にしようとする気持ちを育てることができ、さらに海外に目を向けることができる。高齢者や幼児、障害をもつ人々との触れ合いから思いやりをもつことができるように工夫されている。	植物の成長を喜び、枯れ落ちた花や茎も物作りへとつなげていることから、命の大切さを感じることができ、できることを増やそうと頑張るなかから、家族の一員であることに気付いたり、積極的に役割を果たそうとしたりする気持ちを養うよう工夫されている。	関わりを大切にし、家族の一員であることや地域とのつながりに気付き、積極的に役割を果たそうとする気持ちを養うとともに、動植物を育て、成長を喜び、命の大切さを学ぶことができるよう工夫されている。写真やイラストで幼児、高齢者、障害者を取り上げ、多種多様な人々との関わりを考えさせることがで	季節の行事や伝統文化を紹介したり、点字ブロックやスロープなど福祉に関する例を取り上げたり、多様な人々との関わりを考えさせることができ、学んだことを生かせるように工夫されている。また、季節を通して豊かな文化があることに気付くように配慮されている。	マナーや他の人に迷惑をかけないように行動するなど気付けさせるヒントがあり、今後の生活に生かすことができる。また、人権や福祉にも目を向けさせることができる。日本には季節ごとに豊かな文化があることに気付くように工夫されている。	6人の主人公の成長を通して描かれている。登場人物に外国の友達を登場させるなどして、多様な人々のつながりを大切にする気持ちを育てることができる。また、家庭の仕事をも自分もやってみようという活動を通して、家族の一員であることに気付くよう工夫されている。

	えさせることができた。			きた。			
3 (1) 内容の 選択	東京書籍 ア 自然の素晴らしさに気付いたり、遊びや生活を工夫したりできるように活動が詳しく示されている。身近な人々との関わりや学校・通学路・公園・地域など多くの例が示され、人や社会、自然に関心をもち、多様な活動ができるよう配慮されている。 イ 町や活動の様子が豊かに表現され、地域に関心をもてるように工夫されている。多様な学習活動例が紹介され、様々な家庭状況や実態に応じ選択できるよう配慮されている。	大日本 ア 身近な人々に直接話をしたり、出かけていったりする活動が重視され、写真・挿絵・吹き出しの視点が、児童の主体性を育み、気付きの質を高め、自立への基礎を養う内容となっている。 イ 地域の実情に合わせて栽培活動や生き物の採集ができるよう、豊富な事例が掲載されている。多様な活動ができるなげかけがある。	学校図書 ア 安全の知識や生活上必要な技能を身につけることができるよう、何度も触れられている。大きく5つの単元にまとめられ、一つ一つをじっくり学習でき、振り返りもしやすく、深まりが出やすいよう配慮されている。 イ 季節ごとの様々な地域の様子を数多くの活動例で示すことで、活動が広がり、自分の地域に関心をもつことができるよう配慮されている。	教出 ア 比較したり、継続して観察したり、諸感覚を使って活動したりするなど、さまざまな活動方法が示され、自分の身近な人々に目を向け、積極的にかかわろうとする気持ちを養うよう工夫されている。 イ いろいろな地域のふれあいや活動事例を資料として豊富に取り上げ、自分の地域にも目を向けられるよう工夫されている。	光村図書 ア 導入、活動、伝え合いの3段階で構成され、児童にも分かるようにしている。児童の思いを大切に学習展開であるとともに、自分の身近な人々に目を向け、積極的にかかわろうとする気持ちを養うよう工夫されている。 イ 活動のまとまりで単元構成され、実態に合わせる配慮がされている。説明を最小限にすることにより、多様な活動を創造できるように工夫されている。	啓林館 ア 季節の移り変わりで単元が構成され、教科書に沿って活動がしやすく配慮されているとともに、自分の身近な人々に目を向け、積極的にかかわろうとする気持ちを養うよう工夫されている。 イ 生き物採取の場所がたくさん提示してあり、地域に合わせて多様に活動できるよう配慮されている。たねの大きさを指と比較できるような写真など、児童が実感できる工夫がされている。	日本文教 ア 考えを広げたり整理したりする手法や表現、発表の方法などが豊富に提示されるとともに、自分の身近な人々に目を向け、積極的にかかわろうとする気持ちを養うよう工夫されている。 多様な学習活動例が写真で紹介されるとともに、「きせつだより」に様々な地域の様子が紹介されている。実態に合わせた選択ができるように工夫されている。
3 (2) 内容の 程度	ア スタートカリキュラムが大変充実し、保護者への配慮も見られる。身近な場所から、地域へと活動範囲が広がり、児童の発達段階に応じて選択できるよう配慮されている。 イ 実物大のイラストや詳しい挿絵、図鑑的な資料や写真など、豊富な資料が、安全で主	ア スタートカリキュラムを意識し、イラストのページや遊びから入る配慮がされているとともに、季節の変化を踏まえて発達段階に応じた活動ができるように工夫されている。 イ 「透明シートの口絵」「野原のビンゴゲーム」「夜のたんけんライト」など興味・関心が高まる	ア 入学当初の不安を取り除く工夫が見られるとともに、身近な場所から、地域へと活動範囲の広がりが意識され、発達段階に合っている。 イ 「導入→企画→実行→振り返り」「計画→実行→振り返り→改善」という流れで構成され、展開が分かりやす	ア 入学当初に、自分から進んで友達に声をかけることができるように促している。さまざまな写真やイラストで、表現が多様になるよう配慮されている。 イ 「はっけんヒント」や「おしゃべりタイム」が児童の主体的な活動へとつながる配慮がされるとともに、「おうち	ア 身近なところから地域へと活動範囲を広げる工夫が見られ、ゆとりをもたせた単元構成と相まって、発達段階に配慮している。 イ 言葉や写真・イラストは、児童が自ら考え、活動を進めるための助けとなっている。吹き出しも主体的な活動を深め広げる視点と	ア スタートカリキュラムの部分が充実しており、スムーズに幼小連携が行われるよう配慮されているとともに、安全面や衛生面にも配慮されている。 イ 大きな写真や投げかけや児童の思いを示し、今後の活動に興味をもたせ、自主的な活動を促すような工夫が	ア スタートカリキュラムの部分が充実しており、スムーズに幼小連携が行われるよう配慮されている。 イ 左から右へとストーリーが展開するので、活動の流れが分かりやすい。ジェスチャー・うた・絵などいろいろな方法で分かったことを表現できるよう

	体的な体験活動を支えている。「見つける」「比べる」「たとえる」などの多様な活動例や吹き出し、作品例も、知的好奇心が膨らむよう工夫されている。	ような工夫や、巻末には、図鑑的な資料も多く、自主的な調べ学習にも活用でき、遊びや工作の例が豊富で、やってみたくなるよう工夫されている。	い。また、登場人物のつぶやきに共感しながら学習をすすめることで主体的に取り組めるよう工夫されている。	でちゃれんじ」で、学んだことを家庭でもいかすことができるよう促している。「たねになってみよう」のランチキュラーシートなど児童の興味・関心が高まるような工夫がされている。	して有効である。上下巻最後に成長単元が位置付けられている。	されるとともに、「できるかな」「ちゃれんじ」などのコーナーで、児童のさらなる探究心が膨らむように工夫されている。	工夫されている。巻末の図鑑的な写真が豊富で自主的に調べることができるよう配慮されている。
3 (3) 内容の構成	<p>東京書籍</p> <p>ア 季節の流れで配置されていて、学習が進めやすい。また、以前の学習や生活経験を思い出すことによって、学習内容に入りやすくなっている。</p> <p>イ 児童の気付きを大切にし、児童が自分たちで活動に取り組めるような内容で、分量の配分も適切である。</p> <p>ウ 社会や理科、総合的な学習の時間との接続に配慮した活動を取り入れている。生活面での技能が身につけられる工夫がされ、発展的、選択的に活用できる「やってみよう」が、随所に設けられており、分量も適切である。</p>	<p>大日本</p> <p>ア 季節に沿った大単元構成で、児童の自発性を促し、無理のない活動展開ができる。人・社会、自然を生かした流れの中で、「なかよし」から「はっけん」へとつながっている。</p> <p>イ 活動例を豊富に掲載し、児童が個々の活動に応じて追究できるような内容になっており、分量の配分も適切である。</p> <p>ウ ページ右端に活動の発展につながるヒントや資料、言葉などの情報が提示されていて、活動の広がりや他教科とのつながりが期待できる。発展的、選択的に活用できる「がくしゅうどうぐばこ」が設けられている。</p>	<p>学校図書</p> <p>ア 季節との関わりが分かるように構成された5つの大単元にまとめられ、振り返りがしやすく、次の活動への深まりが期待できる</p> <p>イ 児童の生活に根ざした活動が重視された内容で、各学年とも5つの単元の分量の配分も適切である。</p> <p>ウ 巻末の「せいかつか学びかたずかん」では、活動のヒントや活動の振り返りが手軽にできるように工夫されている。各単元に「もしりノート」が効果的に配列されており、分量も適切である。</p>	<p>教出</p> <p>ア 学習の流れの通りに配置されていて、活動を進めやすい。活動のねらいを意識しながら学習活動が深まるよう配慮されている。</p> <p>イ 単元への関心を深め、意欲的に活動したり振り返ったりできる内容で、分量の配分も適切である。</p> <p>ウ 「はってん」や「ぐんぐんポケット」などに他教科とのつながりが意識されていて、合科的に学習ができる。発展的、選択的に活用できるコーナーも設けられ他教科との連携も配慮されている。</p>	<p>光村図書</p> <p>ア 活動のまとまりごとに単元が構成され、活動ごと、季節を対比した振り返りがしやすい。単元が3段階で構成され、児童の思考の流れに合っている。</p> <p>イ 写真や絵を活用して主体的に活動を行うことができるような内容になっており、分量の配分も適切である。</p> <p>ウ 「もっとやってみよう」が単元末に位置付けられており、活動を広げたり深めたりできるように、児童の興味・関心に応じて活動を継続・発展させることができるよう配慮されている。</p>	<p>啓林館</p> <p>ア 「わくわく」「いきいき」「つたえあおう」「ちゃれんじ」の4段階構成で、子どもの思考に沿った活動ができ、活動の流れが分かりやすい。</p> <p>イ 学校や児童の実態に応じて活動を展開することができるような内容になっており、分量の配分も適切である。</p> <p>ウ 「できるかな」「ちゃれんじ」などのコーナーで、発展的な活動を促している。特に「ちゃれんじ」では、発展的な学習が自主的にできるような例が紹介されていて、分量も適切である。</p>	<p>日本文教</p> <p>ア 季節の変化による構成で、活動ごとのめあても提示され、順に活動しやすくなっている。学習活動や教材が適切に選定、配列されている。</p> <p>イ 児童が興味・関心を高めながら、繰り返し活動を行うことができる内容になっており、分量の配分も適切である。</p> <p>ウ 巻末の「なんでもかたずかん」は、内容が吟味され、ほどよい量になっているとともに、安全面への配慮や伝え方や調べ方などの補足的な資料が多く、利用しやすい。単元末にも発展的、選択的に活用できるコーナーが設けられている。</p>

4	<p>ア 学年に応じた漢字を使用し、教科書体とゴシック体が役割に応じて使い分けられている。児童の言葉で書かれた部分が多く、理解しやすいものになっている。</p> <p>イ イラストや表情豊かな子どもの写真がすっきりとレイアウトされ、タイトルも目立ち、各要素が定位置にあり、活動内容が明確で主体的な活動を促している。学習を深めるために図鑑が多く掲載され利用しやすい。便利な「ポケットずかん」と「やってみよう」は、次の活動のヒントになっている。</p>	<p>ア 学年に応じた漢字を使用し、カタカナにもルビを付している。児童の思いや願いを吹き出しを使って表現し、理解しやすいものになっている。</p> <p>イ 子どもたちが生き生きと活動している写真を豊富に取り入れている。巻末の「がくしゅうどうぐばこ」には、資料がたくさん提示される。具体的な活動の発展につなげやすい。動物のキャラクターが効果的に使われている。</p>	<p>ア 学年に応じた漢字を使用し、カタカナにもルビを付している。リード文やイラストなどによる表現方法を使って、理解しやすいものになっている。</p> <p>イ 登場人物を追いかけてページをめくりたくなるよう工夫されている。大きく活動的な写真やイラストで児童の興味・関心を高めることができる。「ものしりノート」が次の活動へのヒントになっている。ゆとりのあるレイアウトで見やすい。</p>	<p>ア 学年に応じた漢字を使用している。本文は、活動する児童の話し言葉で示されており、理解しやすいものになっている。</p> <p>イ イラストと写真が効果的かつすっきりと並べられており、見やすい。吹き出しを使って子どもたちの考えやつぶやきを表現したり、キャラクターの言葉で気づきを促そうとしたりして工夫されている。各ページの右上にマークによる表示で巻末資料を利用しやすくしている。</p>	<p>ア 漢字、仮名遣い、記号、用語ともによい。吹き出しの言葉は児童の思いや発見を表現しており、理解しやすいものになっている。</p> <p>イ 具体的な活動の様子を豊富な写真とクリアな色彩のイラストで表現して、見やすくわかりやすい工夫がされている。吹き出しを使って児童のつぶやきや思いを表現していて、共感しやすい。</p>	<p>ア 漢字、仮名遣い、記号、用語ともによい。キャラクターの発言や吹き出しを使っており、親しみやすいものになっている。</p> <p>イ 優しい色合いのイラストと大きく豊富な写真によって、児童の興味・関心を引き出すことができる。別冊の「たんけんブック」は、実物大の資料も多く、活動例も紹介され、持ち運びに便利で野外での活動に利用しやすい。</p>	<p>ア 学年に応じた漢字を使用している。キャラクターやイラストを多く使っており、親しみやすいものになっている。</p> <p>イ 児童の目を引くよう、イラストと写真が効果的に配置してある。児童や先生の吹き出しで、次への活動のヒントが与えられたり児童の思考に共感できたりする。記録カードや作品例が多く、表現活動のヒントになる。</p>
5	<p>ア アングルも工夫された写真で、興味をもたせることができる。イラストが淡い色調なので、目が疲れない。写真とイラストの色調を変えているので分かりやすい。</p> <p>イ AB版あじろ綴じで、開きやすく丈夫である。見開きのページがなく扱いやすい。</p>	<p>ア クリアな色遣いで紙面がはっきりとしている。透明シートや挟み込みの切り取りカードで興味をもたせることができ、考えたり活動したりしやすい。</p> <p>イ AB版あじろ綴じで、開きやすく丈夫である。下巻に見開きのページがなく扱いやすい。</p>	<p>ア やさしい字体、読みやすい文字の太さ、優しい色調で目に優しい。豊富なイラストや写真は、大きく表情豊かで分かりやすい。</p> <p>イ A4変形版あじろ綴じで、表紙が厚めでしっかりと製本されており、ページが開きやすい。</p>	<p>ア 優しい色彩のイラストと大きな写真が豊富で見やすい。各ページの文字が大きく、縁取りをするなど、見やすいよう工夫されている。</p> <p>イ AB版あじろ綴じで、丈夫である。見開きのページがなく扱いやすい。</p>	<p>ア 太めの字体で、読みやすい。色が鮮やかで、目を引く。豊富な写真とクリアな色彩のイラストでインパクトがある。</p> <p>イ AB版針金の3か所綴じで、堅牢で開きやすい。下巻に見開きのページがなく扱いやすい。</p>	<p>ア 文字が大きく読みやすい。大きく豊富な写真と優しい色合いのイラストで児童の関心を高めることができる。</p> <p>イ AB版あじろ綴じで、開きやすく丈夫である。</p>	<p>ア 活動のイメージがもてる豊富な写真と、活動の流れが分かる色鮮やかなイラストと優しい色彩のイラストのページが組み合わせり、楽しい雰囲気が出ている。</p> <p>イ AB版あじろ綴じで、丈夫である。浮きだし印刷や点字が用いられている。</p>