様式１　　ＮＯ，１

種目名	外国語（英語）	選定替えの有無	有　・　無	選定発行者名		従来の発行者名	

観　点 ＼ 発行者		東京書籍	開隆堂	学校図書
1　学習指導要領との関連		基礎の定着やコミュニケーション能力、自己表現力が養えるように題材や内容が工夫されている。	４つの技能・領域を基礎から総合的にバランスよく育成できるように配慮されている。	積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成ができるように編集されている。
2　「あいちの教育の基本理念」との関連		幅広い内容で、自己啓発や社会貢献に役立つ内容となっている。	職業体験や将来の夢など自分の将来を意識させる題材を取り上げている。	Lesson や Reading のパートにおいて、「自ら高めること」や「社会に役立つこと」が盛り込まれた内容が適宜紹介されている。
3 内容等	(1)　内容の選択	日本の文化、国際理解、情報、人権、福祉、自然など、深く考えさせられる内容が取り上げられている。	様々な国や地域を題材として取り上げている。幅広い日本の文化も取り上げ、国際理解に役立つ題材も多く扱われている。	身近な話題から海外、日本文化、国際社会までひろく網羅されている。
	(2)　内容の程度	学年の発達段階に応じて、理解や言語活動ができるように配慮や工夫がなされている。	学年が進むにつれてより高度な題材を扱っており、発達段階に応じた内容である。	学年に応じた段階的指導内容になっており、適切に配置されている。
	(3)　内容の構成	聞く・読む活動から話す・書く活動へと系統的・発展的に配列され、コミュニケーション能力の育成に対する工夫がなされている。	basic dialog として基本文が導入されており、理解しやすい。聞く・話す活動から読む・書く活動へのつながりが効果的である。	身近な一般動詞からの学習となっている。また、各 Lesson 毎に、四領域を関連づけた練習への工夫がされている。
4　表記・表現及び使用上の便宜等		内容理解のしやすいように、イラストや写真が効果的に配置されている。	文法の説明が丁寧になされている。巻末に３年間を見通した can do リストが掲載されている。活字も大きく、視認性に優れている。	機能的アプローチの Chapter を設けるなど、生徒の興味・関心を高める工夫がされている。また、見やすい文字を用いて、視認性に優れている。
5　印刷･造本等		印刷は鮮明で、文字の大きさや色彩は適切である。造本は堅ろうである。	写真・挿絵は色鮮やかで、印刷は鮮明である。	写真や絵などのバランスがよく、また点字などの特殊印刷がなされ、興味深くなっている。

種目名	外国語（英語）	選定替えの有無	有　・　無	選定発行者名		従来の発行者名	

観　点 ＼ 発行者		三省堂	教育出版	光村図書
1　学習指導要領との関連		積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成のために多彩な言語活動が設定しやすいように編集されている。	すべての単元に多くの言語活動の場が設定されており、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成を達成する意図が見られる。	実践的なコミュニケーション能力が身につくように編集されている。
2　「あいちの教育の基本理念」との関連		世界に視野を広げ、向上心を喚起するべく登場人物の出身地や職業観が設定されている。	生徒が自らの人生をたくましく切り拓くよう、社会に貢献し、活躍する人物を題材に取り上げている。	道徳性・社会性を高めるような内容・題材が扱われている。
3　内容等	（1）内容の選択	人種問題や戦争等に対して考えさせる題材が適切に取り上げられている。	世界で活躍する日本人を取り上げ、キャリア教育にも役立つよう配慮されている。	感情移入しやすい登場人物を通して、様々な国の文化や日本独自の伝統に触れられるような題材が適切に配置されている。
	（2）内容の程度	表現活動において、発達段階に適合した量の文章を話したり書いたりするよう配慮している。	３年生は２学期末の表現活動までの設定となっており、入試日程も意識した進度となっている。	生徒の発達段階に合わせた内容が選ばれており、高学年ではスピーチなどの題材も扱われている。
	（3）内容の構成	聞き取り、読み取りで得た知識が表現活動で活用しやすい。	表現活動が単元末と学期末にあり、評価がしやすいよう工夫されている。	読む・聞く・書く・話すという流れで基本事項の習得から活用へと系統的に学習できるように工夫されている。
4　表記・表現及び使用上の便宜等		長文理解を容易にするためのアドバイス、ヒントなどが種類別で表示されていて効果的である。	生徒が理解するための負担をできるだけ軽減するために、文字に対して、挿絵、画像の配置を一定にしてある。	教科書の随所に分かりやすく文法の説明がまとめられている。 生徒の興味を引くような題材がバランスよく配置されている。
5　印刷・造本等		人物、芸術作品などの写真が大きく鮮明で印象に残るものを使用している。	色覚の個人差に配慮した印刷を採用している。	印刷は鮮明であり、色合いもおちついている。