

採 択 理 由

採択地区名【 尾 張 東 部 】

種 目 名	美 術	採択替えの有無	有 ・ ☒ 無
発 行 者 名	光村図書	従来の発行者名	光村図書

1 学習指導要領との関連

- 美術科の学習で身に付けたい3つの資質や能力を踏まえ、題材ごとに学習目標と学習過程、学びの重点が明示されており、造形的な見方・考え方を働かせ、見通しをもって学習できるよう工夫されている。授業の流れがよく分かる紙面構成で、「みんなの工夫」のページや二次元コードによる映像資料と併せて、生徒の創意工夫や制作意欲を高め、主体的に取り組めるよう工夫されている。

2 「あいちの教育の基本理念」との関連

- 平和や人権問題、環境問題や地域文化など、命を大切にする心や他人を思いやる心を意識した題材、周囲と関わり合いながら学ぶ題材が取り上げられ、共に生きる人材の育成を目指すよう工夫されている。

3 内容

(1) 内容の選択

我が国の美術作品や文化財が多数掲載されており、日本の文化や表現の特徴について理解を深められる内容である。また、道徳及び他教科との関連を示す内容が掲載されている。

(2) 内容の程度

図画工作とのつながりや、学習で身に付けた資質や能力が深まるよう、発達段階に配慮している。生徒の豊かな発想・構想を支える技法や材料等の資料を別冊にまとめている。

(3) 内容の構成

題材ごとに鑑賞を通して造形的な視点を育て、表現活動につなげる構成となっている。鑑賞中心の題材では全てにおいて順序だてた題材設定がなされており、系統立てて学習を深めることができる。

4 表記・表現及び使用上の便宜等

- (1) 読みやすさに配慮した書体が用いられ、やや小さくなる場合にはUDフォントを使用し、見やすく間違いにくくしている。
- (2) 識別しやすい色や形のマークを用い、活動内容の判別をしやすいようにしている。
- (3) 図版・写真には適宜簡潔な説明文を添え、学習の参考となるよう配慮されている。
- (4) 随所に二次元コードが配置され、生徒作品や技法・説明動画などを参照できる。

5 印刷・造本等

- (1) 印刷は鮮明で文字フォントや色彩面でユニバーサルデザイン化が図られている。
- (2) 1年及び2・3年（合本）はワイドA4判で、堅牢な造本である。
- (3) 三年間使える1年資料を別冊で用意し、技法や材料について紹介している。
- (4) 提示する資料に合わせて質の異なる紙を使用し、触感に働きかけるよう工夫されている。